ANTONIO MUÑOZ MOLINA — JAWIER SAGARNA — MARILAR AGEIXANDRE — LINA: MERUANE — ALBERT SERRA

MAR - CONGRA GARCIA — PAU GENTIELLAS — SANDRINE ORTIEGA — JOSÉ DE MARÍA ROMERO BAREA

VESES — ERNIESTO FRATTUROLA ALGARAZ - MOLSÉS GALINDO — DIEGO FALCONÍ — RATAEL MALPARTIDA

**GEN-1** 

#### COLABORAN EN ESTE NÚMERO:

José Abad, Gema Albornoz, Marilar Aleixandre, Raúl Aragoneses, Miguel Arnas Coronado, Jesús Cárdenas, Bel Carrasco, Pau Centellas, Diego Falconí, Ruby Fernández, Ernesto Frattarola Alcaraz, Moisés Galindo, Concha García, José María García Linares, Alberto García-Teresa, Ivan Giménez, Rafael Malpartida, Olivia Martínez Giménez de León, Lina Meruane, Paz Monserrat Revillo, Antonio Muñoz Molina, Sandrine Ortega, Ramón Palomar, Carmen Peire, Juan Peregrina Martín, Miquel Rof, Juan Manuel Romero, José de María Romero Barea, Anna Rossell, Javier Sagarna, Albert Serra, Dirk Skirba, Mano Solo, Álvaro de Soto, Mon Spidey, Eduardo Suárez Fernández-Miranda, Miguel Taboada, Scott Webb

#### FOTOGRAFÍA DE PORTADA:

Scott Webb (Unsplash)

EDITOR: Miguel Riera

DIRECTORES: Fernando Clemot, Álex
Chico, Ginés S. Cutillas y Jordi Gol

JEFE DE REDACCIÓN: Jordi Gol

DISEÑO: Xavier Balaguer

MAQUETACIÓN Y CUBIERTA: Jordi Gol

**WEB Y REDES SOCIALES:** Eva Díaz Riobello **ISSN**: 0211-3325 **DL**: B 38779 /1980 **EDITA:** Ediciones de Intervención

CORRECCIÓN: Cinta Moreso

Cultural S. L. C/Juan de la Cierva, 6. 08339 - Vilassar de Dalt (BCN)

937 550 832 www.revistaquimera.com redacciondequimera@gmail.com publicidad@revistaquimera.com

IMPRIME: Gráficas Gómez Boj

pedidos@edic.es

Derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial de este número, sea por medios mecánicos, químicos, fotomecánicos o electrónicos, sin la autorización del editor. Quimera no retribuye las colaboraciones. Los colaboradores aceptan que sus aportaciones aparezcan tanto en soporte impreso como en digital. La redacción no devuelve los originales no solicitados ni mantiene correspondencia sobre los mismos. La revista no comparte necesariamente las opiniones firmadas por sus colaboradores.

Esta revista ha recibido una ayuda a la edición del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.



# 481

QUIMERA. REVISTA DE LITERATURA - Enero 202



Quimera continúa su andadura un año más con el objetivo de acercar la literatura a sus lectores y suscriptores, con la intención de que sus piezas aúnen la variedad y la calidad. Y lo hace con la responsabilidad de estar a la altura de una trayectoria (casi una tradición) de cuarenta y dos años: un orgullo y un acicate para no bajar la guardia y seguir manteniendo la excelencia que nos han transmitido los equipos de redacción precedentes. Por eso comenzamos este nuevo año con un número, el 481, potente y variado, con ocho entrevistas entre las que destacan la que José Abad le hace al gigante de las letras Antonio Muñoz Molina y la que Oriol Alonso Cano le hace al cineasta (premio Especial del Jurado en Cannes) Albert Serra. La sección de creación cuenta con un relato (finalista del Premio Energheia 2023) de Sandrine Ortega, con microrrelatos de Raúl Aragoneses y con poemas de Ernesto Frattarola Alcaraz. La sección de ensayo incluye cuatro piezas, una de ellas dedicada a las series televisivas, fenómeno mediático que está cambiando el consumo audiovisual. También nos asomamos a la actualidad literaria con un buen puñado de reseñas y ocho recomendaciones. Por último, queremos agradecer a nuestro gran amigo Miquel Rof su colaboración por entregas «La letra suicida», cómic que contempla con humor e ironía la creación literaria. JORDI GOL - JEFE DE REDACCIÓN Y CODIRECTOR DE QUIMERA

#### El salón de los espejos

Entrevista a Antonio Muñoz Molina – 4
Entrevista a Javier Sagarna – 8
Entrevista a Marilar Aleixandre – 11
Entrevista a Lina Meruane – 16
Entrevista a Ramón Palomar – 19
Entrevista a Concha García – 22
Entrevista a Albert Serra – 25
Entrevista a Pau Centellas – 29

## La vida breve

Sandrine Ortega. El deber me llama – 32

## Los pescadores de perlas

Microrrelatos inéditos de Raúl Aragoneses - 35

## El castillo de Barba Azul

Poemas inéditos de Ernesto Frattarola Alcaraz – 36

#### **Einstein on the Beach**

Moisés Galindo.

Los diarios de Salvador Pániker
como forma de afirmación y defensa – 37
Diego Falconí. Semillas desterradas – 42
Rafael Malpartida. ¿El tamaño es lo que importa?
De las novelas a las series televisivas – 44
José de María Romero Barea.
Esta vez y siempre Gerald Stern – 49

#### El ambigú

Miguel Arnas Coronado: Cuatro casos de Damián Cubero, de Fernando de Villena - 50 Álvaro de Soto: Psicojuego, de Verónica Nieto - 51 Anna Rossell: Amor sin mundo. Novela sobre Hannah Arendt y Martin Heidegger, de Miquel Esteve - 52 José Abad: El proceso, de Franz Kafka - 53 Olivia Martínez Giménez de León: Las vidas que no viví, de Patricia Almarcegui - 54 Paz Monserrat Revillo: 2 horas, 15 minutos para el fin del mundo, de Ernesto Ortega - 56 Juan Manuel Romero: Poesía y tao, de Jorge Gimeno - 57 Juan Peregrina Martín: El portador de resinas, de Javier García Cellino - 58 Alberto García-Teresa: El mundo florece para ser escrito, de Gsús Bonilla - 59 José de María Romero Barea: Mundo que abre lejanías. Antología, de José Hierro - 60 Jesús Cárdenas: Deus ex machina, de Vito Domínguez Calvo - 61 José María García Linares: En busca de mi elegía.

## Cómic

Poesía 1960-2010, de Ursula K. Le Guin - 62

Ruby Fernández: Ultrasound, de Conor Stechschulte - 63

La letra suicida. Miquel Rof – 64

## Recomendaciones